

L'actu du jour

Prêt pour un voyage en Amazonie ?

Si tu as envie d'aller faire un petit tour dans une forêt tropicale, voici une belle occasion de le faire en te rendant simplement en... Normandie. **1jour1actu** te dévoile quelques surprises que cette visite te permettra de découvrir.



Vue d'Amazonia en hauteur. © Asisi

Sur les quais de la Seine, à Rouen, **un drôle de cylindre** est installé depuis un an. Il s'agit d'une tour ronde de 35 mètres de haut (grande comme un immeuble de 12 étages !). Elle est **unique en France** et s'appelle « Panorama XXL ». Quand on rentre à l'intérieur, on est vraiment surpris.

Un panorama vraiment gééééant

Dans cette tour, ce qui est étonnant, c'est de se trouver **au centre d'une fresque géante** de 32 mètres de diamètre (c'est-à-dire de 32 mètres de long si tu pars d'un point et que tu marches jusqu'en face). Sur ce tableau, des photos et des dessins **d'arbres, d'animaux, de plantes...** sont représentés tout autour de toi **en grandeur réelle**. On a vraiment l'impression d'être immergé **dans une vraie forêt**. L'installation est tellement grande qu'il faut monter sur une structure de 15 mètres de haut au centre pour la regarder de tes propres yeux ou à travers des jumelles (fournies).

Pourquoi en parle-t-on ?

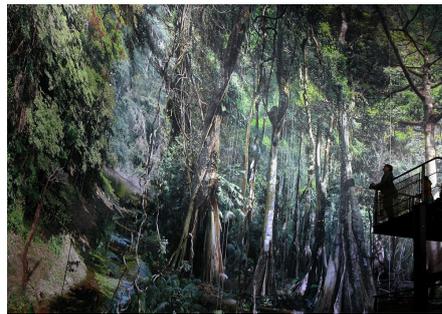
Parce que la ville de Rouen accueille actuellement une structure unique en France. À l'intérieur, on plonge au cœur de la forêt amazonienne, dans une exposition intitulée Amazonia.

Jour et nuit

C'est un artiste allemand, Yadegar Asisi, qui a **créé et imprimé** ce panorama sur **un tissu de nylon**. Il a fabriqué ainsi une sorte de **tableau gigantesque**. En réalité, il a repris une forme de spectacle qui a été inventé **au XVIIIe siècle**, dans le monde. À cette époque où le cinéma n'existait pas, les personnes allaient voir de **grandes peintures circulaires**, et on appelait déjà ça des panoramas. Mais Yadegar Asisi a changé quelques principes. Par exemple, dans cette forêt, il a imaginé que **le jour et la nuit s'écoulaient** très vite et que **la météo changeait** souvent. Pendant la visite, tu seras donc plongé dans le noir par intermittence et tu vivras aussi un faux orage.



© Asisi



© Asisi

Le jeu de « qui trouve quoi ? »

Ce qui est **amusant**, dans cette visite, c'est de chercher dans le panorama **les animaux qui s'y cachent**. Évidemment, la plupart d'entre eux sont **très bien camouflés** et la tâche est rude. Qui verra donc l'anaconda, qui est **le plus grand serpent** au monde ? Combien de paresseux ou d'opossums seras-tu capable de repérer ? Et qui pourra débusquer la bouteille en verre qui traîne et qui symbolise la pollution ? La bonne nouvelle, c'est que **des animateurs** sont là en permanence pour t'aider en cas de besoin.

L'avis d'1jour1actu :

Ce lieu est **magique**. Pas de 3D, rien ne fait peur, mais **le paysage et les lumières** qui mettent en valeur les décors sont très impressionnants. C'est une belle manière de **découvrir la forêt amazonienne** tout en réfléchissant aux **menaces** (comme la déforestation ou la pollution) qui pèsent sur elle. À ne pas manquer.

Bon à savoir : Cette exposition dure jusqu'au 20 mai 2016. Elle est accessible à tout le monde pour un tarif raisonnable (9,50 € pour les adultes, 6,50 € pour les enfants).

Pour en savoir plus : <http://www.panoramaxxl.com/>

Muriel Valin

[Consulter cet article sur le site 1jour1actu.com](http://www.1jour1actu.com)