



30 avril 2025

L'actu du jour

Astérix & Obélix. Le combat des chefs : une série fantastix?!

Les deux amis vont aider le druide Panoramix à retrouver la mémoire. Une série super drôle, inspirée d'un des plus célèbres albums de la saga.



Astérix & Obélix. Le combat des chefs

L'histoire

Pourquoi en parle-t-on?
Parce que la mini-série en cinq épisodes Astérix & Obélix. Le combat des chefs, d'Alain Chabat, est disponible depuis le mercredi 30 avril, sur Netflix.









Netflix)

En 50 avant Jésus-Christ, l'armée romaine a envahi toute la Gaule. Enfin, presque toute la Gaule... Un village peuplé d'irréductibles Gaulois continue de lutter contre l'envahisseur. Ces Gaulois sont dotés d'une force surhumaine grâce à la potion magique du druide Panoramix.

Hélas, Panoramix vient de subir un terrible choc. Un menhir lui est tombé dessus. Depuis, il ne se souvient plus de rien, pas même de la recette de sa fameuse potion. De quoi inquiéter ses amis, dont le chef

tombé dessus. Depuis, il ne se souvient plus de rien, pas même de la recette de sa fameuse potion. De quoi inquiéter ses amis, dont le chef, Abraracourcix, qui, dans quelques jours, devra affronter le chef d'un autre village gaulois appartenant à Jules César. S'il perd, lui aussi devra se soumettre aux lois romaines. Astérix et Obélix vont tenter d'empêcher cette catastrophe...

1jour1actu a aimé:









Netflix)

L'humour du réalisateur Alain Chabat: en 2002, il avait déjà réalisé le film culte Astérix & Obélix. Mission Cléopâtre. Aujourd'hui, dans cette série animée, il transmet de nouveau parfaitement l'esprit des BD.
 On rit grâce aux jeux de mots, aux personnages ou aux gags, tels les bonds spectaculaires que font les Romains quand ils se prennent une baffe. Alain

Chabat est également acteur, et il prête sa voix à Astérix.

- La révélation sur le gourmand Obélix : tout le monde sait qu'il est tombé dans la potion magique quand il était petit... mais on ignore comment et pourquoi. Le premier épisode de la série nous en dévoile enfin la raison ! Un épisode très touchant, qui revient sur l'enfance des deux Gaulois.
- Le personnage de Metadata : Jules César se trompe et l'appelle
 Wikipédia. Adolescente brillante, Metada lui souffle l'idée du combat des chefs. Mais elle finira par se rebeller face à sa cruauté. Même si elle vit en 50 avant Jésus-Christ, elle est très moderne.
- La complicité des deux héros : les maladresses d'Obélix exaspèrent
 Astérix tandis que le côté « Monsieur-je-sais-tout » d'Astérix insupporte
 Obélix. Ils se disputent sans cesse, mais ne peuvent pas se passer l'un de l'autre. Ils s'adorent, et leur amitié reste au cœur de cette histoire.

Si tu es abonné au journal *1jour1actu*, retrouve un poster sur la série *Astérix & Obélix. Le combat des chefs* dans le n° 471.













Consulter cet article sur le site 1 jour 1 actu.com

