L’actu du jour

C’est le festival de Cannes… des jeux !

À Cannes, il n’y a pas que le festival du cinéma… il y a aussi le Festival international des jeux ! Cette année, *1jour1actu* a donc décidé de « monter les marches » pour découvrir de nouveaux jeux. À cette occasion, ton journal te recommande 2 jeux, dont *The Mind* qui a gagné « l’As d’or » de la catégorie « Tout public » !

© Festival des Jeux de Cannes

Le Festival international des jeux de Cannes, qui commence ce vendredi 22 février, attire **des visiteurs de toute la France et même de l’étranger.** Tu peux y découvrir essentiellement des **jeux de société** de toutes sortes, mais aussi des jeux vidéo, des jouets, des cartes à collectionner, etc. Pendant trois jours, tu peux **jouer** à des jeux de société, en **découvrir en avant-première** (avant leur sortie en magasin), **participer à des tournois,** rencontrer des **auteurs de jeu.**
Chaque année, le festival **sélectionne et récompense les meilleurs jeux de l’année** en leur donnant un **« As d’or »** selon trois catégories : le jeu « enfants » (pour les plus petits), le jeu « tout public » et le jeu « expert » (c’est-à-dire aux règles complexes).
Parmi ces jeux, *1jour1actu* en a sélectionné **2 pour les vacances, dont *The Mind*, qui a reçu « l’As d’or » de la catégorie « Tout public » :**

Pourquoi en parle-t-on ?

Du 22 au 24 février, c’est le Festival international des jeux de Cannes, un des plus grands rassemblements mondiaux sur le thème des jeux.

Transmission de pensée

C'est le moment de tester tes pouvoirs de « **mentaliste** » avec ***The Mind***. Le principe de **ce jeu collaboratif** est **simple** : il faut arriver à poser sur la table toutes **ses cartes numérotées**. Le tout dans **l'ordre croissant,** et surtout **sans communiquer** avec les autres joueurs… **La mission paraît impossible,** mais en enchaînant les manches on arrive **à « sentir »** à quel moment il faut poser ses cartes pour gagner. **Bluffant !**

C'est pour qui :

– à partir de 8 ans

On y joue à combien :

– de 2 à 4 joueurs

Ce qui nous a plu :

– des règles simples
– une petite boîte facile à emporter.
– se laisser prendre par la magie du jeu !

***The Mind*, de Wolfgang Warsch, éditeur Oya.**

Invasion de zombies

Tu aimes chasser les zombies ? *Zombie Kidz Evolution* te propose de protéger ton école envahie par les zombies. C'est un **jeu collaboratif :** tes copains et toi êtes dans la même équipe, **unis contre les zombies,** et **les règles sont simples.** Tu jettes un dé pour voir où apparaît un nouveau zombie et ensuite tu déplaces ton personnage.
Et, ce qui est vraiment bien, c'est que le jeu est **évolutif.** Tu dois réussir des missions, qui te permettent d'ouvrir des **enveloppes mystères.** Tes personnages obtiendront alors de **nouveaux pouvoirs** et les règles du jeu seront modifiées… Petit à petit, tu deviens plus fort en **« dégommage » de zombies,** mais les règles deviennent un peu plus difficiles aussi. Trop bien !

C'est pour qui :

– à partir de 7 ans (mais tu peux aussi jouer avec ta petite sœur ou ton petit frère)

On y joue à combien :

– de 2 à 4 joueurs

Ce qui nous a plu :

– l'évolution du jeu avec les autocollants à ajouter, les enveloppes à ouvrir, etc.

– les règles simples et les parties rapides

– le dessin des personnages et des zombies

***Zombie Kidz Evolution,* de Annick Lobet, éditeur Le Scorpion Masqué.**

Les autres jeux primés au Festival de Cannes des jeux sont :

• Mr Wolf, dans la catégorie « Enfant » (à partir de 4 ans).

• Détective, dans la catégorie « Expert ».

Consulter cet article sur le site 1jour1actu.com