

L'actu du jour

Ciné : 2 films pour partir à l'aventure !

Dans le film d'animation Buffalo Kids, trois enfants affrontent d'affreux bandits au temps des cow-boys, tandis que dans Marius et les gardiens de la cité phocéenne, trois ados partent à la recherche d'un trésor dans Marseille. Humour et action au rendez-vous !



Buffalo Kids

L'histoire

Pourquoi en parle-t-on ?

Parce que Buffalo Kids, de Pedro Solís García et Juan Jesús García Galocha, et Marius et les gardiens de la cité phocéenne, de Tony Datis, sortent ce mercredi dans les salles.



Buffalo

kids © 2024 – 4 CATS PICTURES S.L.U

Mary et Tom, deux orphelins irlandais, voyagent en train pour rejoindre leur oncle à l'autre bout des États-Unis. Durant le trajet, ils rencontrent un garçon en chaise roulante, Nick. Alors qu'ils profitent tous les trois d'un arrêt pour sortir voir les bisons, des bandits prennent le contrôle du train, qui repart sans eux...

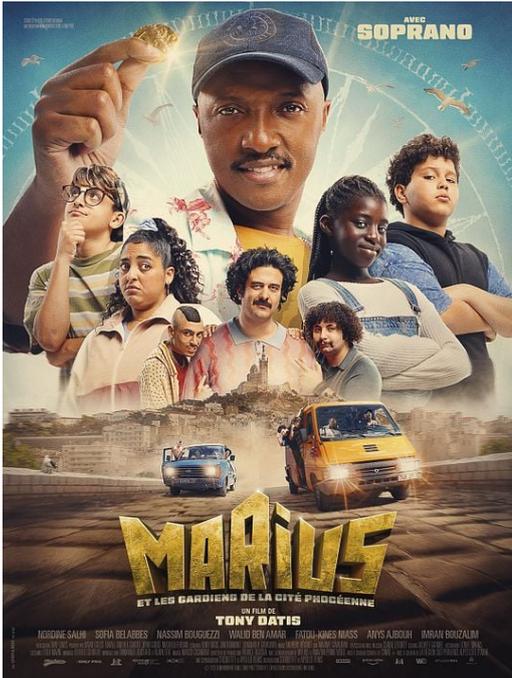
1jour1actu a aimé :

– **Nick, un héros pas comme les autres** : atteint de paralysie cérébrale, il ne peut ni parler ni bouger. Il ressent néanmoins les mêmes émotions que n'importe quel petit garçon, et il est heureux que Mary et Tom s'occupent autant de lui. Ce film d'animation invite à porter un regard différent sur les personnes en situation de handicap, à les intégrer, à jouer avec elles et à ne pas les laisser de côté.

– **Les bagarres et les grandes chevauchées** : *Buffalo Kids* est avant tout un western, avec de l'action, des cow-boys et des paysages aussi vastes que superbes. Nos trois courageux héros vont d'ailleurs affronter des méchants terriblement dangereux qui exploitent les enfants. **À voir absolument !**

Marius et les gardiens de la cité phocéenne

L'histoire



©2025 – Team Nowhere Films /

Only pro / TF1 Studio / Apollo Films Distribution / M6 Films Pro.

Marius, guide touristique à Marseille, n'a qu'une journée pour trouver de l'argent et rembourser ses dettes. Coup de chance : trois ados à la recherche d'un trésor viennent lui demander de l'aide. Ils ont trouvé une vieille pièce phocéenne qui pourrait les y conduire...

1jour1actu a aimé :

– **Le mélange d'aventures et d'humour** : le film se situe entre *Indiana Jones* (il nous entraîne dans des lieux secrets et des sous-sols mystérieux) et *Le Petit Nicolas à Marseille* (les jeunes ne manquent pas de culot et d'imagination). Il cite aussi *Les Goonies*, un classique des années 1980 qu'*1jour1actu* te conseille de découvrir. Certains gags, toutefois, sont un peu lourds et peinent à faire rire.

– Soprano : le rappeur le plus sympa de la Canebière tient son premier grand rôle au cinéma. Il prête sa tchatte et sa bonne humeur à Marius, **un loser aussi drôle qu'attachant**.

[Consulter cet article sur le site 1jour1actu.com](https://www.1jour1actu.com)