

## L'actu du jour

### Au cinéma, cette semaine, un petit vampire et un poney partent à l'aventure?!

Cette semaine, tu vas adorer *Petit Vampire*, un joyau d'animation, à la fois trépidant, poétique et peuplé de monstres amusants. Idéal pour Halloween?! Et *Poly*, une touchante histoire d'amitié entre une fillette et un poney, dans le sud de la France.



(© Joann Sfar's magical Society Studiocanal La Cie Cinéma & Panache Productions France3 Cinema Sory rtbf – © SND)

#### *Petit Vampire*

##### L'histoire

Voilà déjà trois cents ans que Petit Vampire habite dans l'immense manoir de son beau-père. Trois cents ans qu'il ne doit pas sortir, pour se protéger du terrifiant Gibbous, un vieil ennemi à ses trousses. Une nuit, pourtant, il s'échappe avec Fantomate, un bouledogue à l'accent marseillais. Leur balade les conduit dans une salle de classe vide...

##### L'avis d'1jour1actu

#### Pourquoi en parle-t-on ?

Parce que *Petit Vampire*, de Joann Sfar, et *Poly*, de Nicolas Vanier, sortent aujourd'hui dans les salles.



(© Joann Sfar's Magical Society Studiocanal La Cie Cinéma & Panache Productions France3 Cinema Sory rtbf)

Créé par l'auteur Joann Sfar en 1999, cet adorable petit héros de bande dessinée est ensuite passé par la case série télé. Il arrive aujourd'hui au cinéma dans un génialissime film d'animation. **Un film peuplé de squelettes farceurs, de monstres et de fantômes de toutes les formes et de toutes les couleurs.** L'humour noir ressemble à celui de *La Famille Addams* et les scènes d'action sont bourrées de fantaisie. Quant aux dessins, leur splendeur et leur poésie émerveillent. Cette histoire dit aussi que, pour grandir, tout enfant a besoin de rencontrer des amis, de voyager... et de s'éloigner par moments de ses parents.

## Poly

### L'histoire

C'est l'été, et Louise, 10 ans, s'ennuie dans le petit village où elle vient d'emménager. Sa seule joie ? Aller au cirque. La fillette adore tout particulièrement le numéro avec Poly, un poney équilibriste. Mais le jour où elle découvre que l'animal est battu et maltraité par le patron, elle organise son évasion.

### L'avis d'1jour1actu



(© SND)

Protégeons les animaux au lieu de les faire souffrir ! Le message de ce film – inspiré d'une série télé des années 1960 – nous touche au cœur. **Les scènes entre Louise et Poly comptent parmi les plus belles, leur complicité est très émouvante.** Seul reproche : le réalisateur, Nicolas Vanier, passe à côté de quelques moments de suspense. Il filme toutefois formidablement bien les paysages du sud de la France, ses montagnes, ses cascades et ses forêts. De quoi prendre un grand bol d'air pur !

Laurent Djian

[Consulter cet article sur le site 1jour1actu.com](https://www.1jour1actu.com)