

L'actu du jour

Gros plan sur « Minuscule » !

Cette semaine, un film étonnant sort sur les écrans. Son nom : *Minuscule. La vallée des fourmis perdues*. 1jour1actu a eu l'occasion de discuter avec sa réalisatrice, Hélène Giraud, pour découvrir les secrets du tournage. En voici quelques-uns...



(© D.R.)

Tu connais peut-être la série télé *Minuscule*, de courts épisodes sur les insectes. Cette année, les deux réalisateurs, Thomas Szabo et Hélène Giraud, ont décidé de compléter leur série en sortant un film qui dure 1 h 30. Les insectes restent les héros principaux de cette histoire (sans aucun dialogue humain !). Hélène Giraud te raconte cette aventure...

1jour1actu : Quelles sont les caractéristiques de ce film ?

Hélène Giraud : Contrairement à ce que l'on peut penser, ce film n'est pas un dessin animé. C'est un film réel qui a été tourné en relief dans les Alpes du Sud, et dans lequel nous avons incrusté des dessins en 3D. Ce travail a été une vraie performance technique. Imaginez un peu, il a fallu trois fois plus de temps pour réaliser chaque plan du film que pour la série ! Tout ça à cause de la 3D.

Pourquoi en parle-t-on ?

Parce que ce long-métrage sort au cinéma aujourd'hui. Il s'adresse en priorité à un public de 3 à 13 ans.

Combien de temps vous a-t-il fallu pour préparer ce long métrage ?

Hélène Giraud : Nous avons commencé à réfléchir à l'histoire il y a déjà 5 ans, mais nous avons réellement mis 2 ans pour préparer le film. Il a fallu un mois pour trouver les décors, 3 mois pour tourner, plusieurs mois pour confectionner les dessins et les maquettes... Au final, le film était comme un mille-feuille qu'il a fallu recomposer. Et pour y parvenir, nous avons eu besoin de faire participer plus de 200 personnes !

Dans l'histoire, vous avez choisi de faire des références à d'autres films. Quels sont ces clins d'œil ?

Hélène Giraud : Thomas et moi, nous aimons beaucoup le cinéma, alors nous avons effectivement tourné quelques scènes en faisant allusion à d'autres longs métrages. Le spectateur reconnaîtra peut-être des courses-poursuites qui font penser à *Star Wars* ou encore des décors qui ressemblent à ceux d'*Indiana Jones et les aventuriers de l'Arche perdue*. Il y a même une maison copiée sur celle d'un film pour adultes intitulé *Psychose* et qui a été réalisé par un Américain très connu, Alfred Hitchcock.

L'avis d'1jour1actu : Ce film, que nous avons pu voir en avant-première, est un joli conte aux images magnifiques et aux situations souvent drôles. Dommage qu'il manque parfois un peu de rythme...

Découvrez ici la bande-annonce de *Minuscule* :

[Consulter cet article sur le site 1jour1actu.com](http://www.1jour1actu.com)