

L'actu du jour

L'art d'Annette Messenger

L'artiste française Annette Messenger expose ses œuvres au centre Pompidou, à Paris, jusqu'au 17 septembre.



Annette Messenger : articulés-désarticulés, 2002.

© Centre Pompidou – Adagp, Paris 2007, photo : André Morin.

Elles sont bizarres les œuvres d'Annette Messenger. Des peluches entassées, des fils de laine qui courent d'un mur à l'autre et qui entourent d'étranges dessins, des miroirs suspendus... C'est ce que l'on appelle de l'art contemporain. Les artistes contemporains ne font pas que peindre sur une toile ou sculpter dans la pierre : ils choisissent des objets, des matériaux et les mettent en scène dans l'espace.

Dans les couloirs du Centre Pompidou, tu croieras par exemple une ribambelle d'oiseaux naturalisés ou quelques cahiers de photos soigneusement organisés. C'est surprenant, mais intéressant car l'art contemporain ne se préoccupe pas vraiment de la beauté des œuvres. Il cherche d'abord à vous faire réagir, parfois en vous choquant. C'est pourquoi il est admiré ou très critiqué.

Tiphanie Truffaut

[Consulter cet article sur le site 1jour1actu.com](http://www.1jour1actu.com)