

L'actu du jour

La grotte de Lascaux débarque à Paris...

Que les fans de grottes préhistoriques se réjouissent... Une réplique de la grotte de Lascaux vient d'arriver à Paris, et on peut la visiter ! *1jour1actu* a fait le déplacement pour la voir.



La Vache noire © Denis Nido.

Tu as sûrement déjà entendu parler de la **célèbre grotte de Lascaux**, située en Dordogne. Découverte par hasard **en 1940** par des adolescents, cette caverne préhistorique recélait un **incroyable trésor** : des **peintures rupestres** parfaitement conservées, datant de 17 000 ans avant J.-C. ! Ouverte au public, elle est devenue **un site mondialement connu**. Mais depuis 1963, la grotte ne se visite plus.

Une grotte interdite au public

Eh oui ! Depuis l'ouverture au public, on a constaté que la présence des visiteurs a **modifié la stabilité de la température et de l'atmosphère** à l'intérieur de la grotte de Lascaux. Ce qui provoque l'apparition de

Pourquoi en parle-t-on ?

Parce que jusqu'au 30 août, une grande exposition consacrée à la célèbre grotte de Lascaux est visible à Paris, à la porte de Versailles. On peut y découvrir une reproduction à l'identique de la célèbre grotte française.

champignons sur les parois rocheuses, qui font **des dégâts** sur ces peintures uniques et si fragiles. C'est pour éviter cette détérioration et **protéger ce site** qu'elle a été fermée définitivement en 1963. Mais pour que le public puisse quand même continuer d'admirer ces peintures rupestres, une autre grotte **semblable à celle de Lascaux**, appelée « Lascaux 2 », a été construite juste à côté de l'originale, en 1983. Mais elle ne montre pas toutes les peintures. En revanche, la réplique exposée jusqu'à la fin du mois d'août à Paris, baptisée « Lascaux 3 », est complète, **à l'identique de la vraie grotte**.

Une réplique avec des surprises

Que voit-on ? D'abord, tu plonges dans une **ambiance volontairement fraîche**, avec le bruit des gouttes d'eau qui tombent au sol (comme dans la vraie grotte !). Tu découvres ensuite, grâce à un film en 3D, des photos et des dessins explicatifs, **la grotte en images**. Puis tu circules dans un couloir avec des panneaux reproduisant tous les dessins découverts dans la grotte. Tu découvres ainsi **la seule forme humaine** représentée à Lascaux (un homme à tête d'oiseau) ou encore des animaux (bisons, chevaux...). Pour finir, tu peux voir **la reconstitution d'hommes** qui vivaient à cette période. Une vraie plongée dans le **monde de Cro-Magnon ! L'avis d'1jour1actu** : Si tu n'as jamais eu l'occasion de visiter une véritable **grotte préhistorique** et que tu aimes cette période, cette exposition est très intéressante. Elle te montre et t'explique bien le travail des scientifiques **pour découvrir et comprendre** les peintures rupestres. En revanche, si cet été, tu as l'occasion de **visiter une vraie grotte** (notamment en Dordogne) parce que le chemin de tes vacances passe par là, fonce-y car rien ne remplace la visite d'un **lieu authentique**, en terme d'émotion.

Muriel VALIN

[Consulter cet article sur le site 1jour1actu.com](http://www.1jour1actu.com)