

L'actu du jour

Le peintre de la nature

Jusqu'au 13 janvier 2008, le musée du Luxembourg, à Paris, consacre une exposition au peintre italien Giuseppe Arcimboldo.



L'Été et le Printemps vus par Giuseppe Arcimboldo. (Vienne, Kunsthistorisches Museum Wien, Gemäldegalerie).

Depuis quatre cents ans, les peintures de Giuseppe Arcimboldo sont célèbres dans le monde entier. Cet artiste italien a inventé la technique des « têtes composées ». Pour représenter le visage d'un homme, il utilisait des éléments de la nature : des fruits, des fleurs, mais aussi des animaux ou des poissons. Arcimboldo ne manquait pas d'imagination. Ses représentations des quatre saisons ont fait le tour du monde : des bourgeons et des fleurs pour le printemps, de beaux fruits mûrs pour l'été, des feuilles jaunies et du raisin pour l'automne et de vieilles branches nues pour l'hiver. Malin, non ? Et après la visite, pourquoi n'essaierais-tu pas de créer ta propre tête composée ?

À lire, « Drôles de têtes », à paraître dans le n° 577 des Clés Ju, qui sortira le 26 septembre.

Tiphonie Truffaut

[Consulter cet article sur le site 1jour1actu.com](http://www.1jour1actu.com)