L’actu du jour

Les drones font le spectacle

Pendant l’été, on a souvent l’occasion de s’émerveiller devant des feux d’artifice. Cependant, en raison des risques d’incendie, certaines communes ont décidé de les remplacer par des drones lumineux. *1jour1actu* a voulu connaître les secrets de fabrication de ces nouveaux spectacles.

© Stellair

Alizée Caffy est membre de Stellair, une société qui organise des shows de drones lumineux. 1jour1actu l’a interviewée.

Comment les chorégraphies des drones sont-elles créées ?

Alizée Caffy : Tout d’abord, il faut préparer ce qu’on appelle un storyboard, une bande dessinée qui sert de brouillon au futur spectacle. Les membres de l’équipe création réalisent les **différents dessins que les drones réaliseront dans le ciel.** Pour cela, ils doivent faire attention au thème du spectacle, et s’assurer que la chorégraphie des drones raconte une histoire.

Combien de personnes travaillent sur un spectacle ?

Alizée Caffy : Il faut une dizaine de personnes pour réaliser un tel show. On a déjà parlé de l’équipe création, qui s’occupe de l’aspect artistique, mais il y a également l’équipe commerciale et l’équipe technique.

Quel est le rôle de l’équipe technique ?

Alizée Caffy : Dans un premier temps, elle doit étudier le terrain où aura

Pourquoi en parle-t-on ?

Parce que, à l’occasion du 15 août, certaines communes ont remplacé leurs feux d’artifice par des drones lumineux.

lieu le spectacle. Elle effectue des mesures et **vérifie que l'espace aérien où évolueront les drones ne présente aucun danger.** Cette étape est très importante, car ces spectacles sont très réglementés. Les drones ne doivent pas voler au-dessus du public, un périmètre de plus de 100 mètres autour des drones doit être respecté.

Et la musique, alors ?

Alizée Caffy : Notre équipe doit créer toute la bande-son du spectacle : musique, ambiance sonore, extraits audio… Ensuite, on passe aux répétitions ! En conditions réelles, **nous testons la chorégraphie des drones et la bande-son qui l'accompagne,** pour être sûr qu'il n'y ait aucun problème.

Combien de drones peuvent voler en même temps ?

Alizée Caffy : Ça peut aller de seulement 100 drones à 700 ou 800 ! Ça dépend des besoins de la chorégraphie, il n'y a pas vraiment de limites.

Ces spectacles commencent à remplacer certains feux d'artifice, quel est leur avenir ?

Alizée Caffy : Les drones et les feux d'artifice sont bien différents. À cause des **risques d'incendie,** c'est vrai qu'on fait de plus en plus appel à nous. Mais c'est aussi parce que ces spectacles sont nouveaux. Les gens sont curieux.

Tom Sallembien

Si tu n'as pas encore eu l'occasion de voir un spectacle de drone, en voici un filmé dans la ville de Publier en 2022

Consulter cet article sur le site 1jour1actu.com