

## L'actu du jour

### Finale de la Star Academy : un journal raciste utilisé sur scène

Le samedi 3 février, Pierre a remporté la finale de la *Star Academy*. Bravo à lui ! Mais l'émission, diffusée sur TF1, a attiré l'attention de certains téléspectateurs pour une autre raison, bien moins plaisante : l'utilisation sur scène d'un journal qui véhicule des idées racistes.



Patrick Fiori et Julien chantent le titre *Que tu reviennes*. Une des danseuses tient, sans s'en apercevoir, un exemplaire de *Rivarol*, un journal raciste. (Capture d'écran de la *Star Academy* du 3 février 2024.)

#### Que s'est-il passé samedi soir ?

4 millions de téléspectateurs regardent, samedi soir, Patrick Fiori et Julien, un des finalistes de l'émission, chanter en duo le titre *Que tu reviennes*. À leurs côtés, des danseuses tiennent des journaux. **Problème, l'un de ces journaux est connu pour ses propos racistes et antisémites**, c'est-à-dire qu'il diffuse des idées contre les étrangers et les personnes de religion juive. Il s'agit du journal *Rivarol*.

#### C'est quoi, ce journal ?

*Rivarol* est un journal créé en 1951 par un journaliste français d'extrême droite. Ce qui signifie qu'il avait des idées politiques radicales, s'opposant par exemple à l'immigration.

Aujourd'hui, *Rivarol* continue à diffuser des opinions racistes. **On dit que c'est un journal de propagande, c'est-à-dire qu'il n'hésite pas à**

#### Pourquoi en parle-t-on ?

**Parce que de nombreux téléspectateurs ont été choqués en voyant un journal raciste utilisé comme accessoire sur scène, pendant la finale de la *Star Academy*.**

**répandre des informations, parfois fausses, pour attiser la haine de ses lecteurs** contre les étrangers, et notamment contre les personnes de religion juive.

La justice a condamné plusieurs fois le directeur de ce journal pour avoir publié des injures racistes.

### Des excuses et une enquête

Après l'émission, **Endemol**, la société de production de la **Star Academy**, a posté un message d'excuse sur X (Twitter) :



Voici le message d'excuse posté par Endemol sur X.

Pour le moment, **les organisateurs de l'émission ignorent comment ce journal raciste a pu se retrouver sur scène**. Une enquête est en cours pour comprendre, et pour découvrir si c'est un acte volontaire et malveillant.

**[Consulter cet article sur le site 1jour1actu.com](https://www.1jour1actu.com)**