

FICHE PÉDAGOGIQUE

Écrire le scénario d'une vidéo 1jour1question avec sa classe



Illustration : Jacques Azam.

DES OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

Ce projet d'éducation aux médias doit permettre à l'élève, en se glissant dans les coulisses de la réalisation d'une vidéo d'actualité, de construire les compétences suivantes :

- ➔ découvrir le **métier de journaliste** ;
- ➔ comprendre le **rôle tenu par les différentes personnes** qui exercent ce métier ;
- ➔ comprendre qu'une rédaction de journal fonctionne grâce à un **travail d'équipe** ;
- ➔ comprendre que l'**information diffusée doit respecter la déontologie journalistique** : respect de la vérité et respect des personnes.

➔ La vidéo 1jour1question : un support adapté

Une vidéo d'animation facilite la compréhension de l'élève et la mise en mémoire du sujet. La sobriété du support et de la mise en image permet à l'élève d'aller à l'essentiel, et d'obtenir une réponse claire et accessible.

➔ Le thème de l'édition 2021-22 est : « À quoi ça sert, l'Europe ? »

La classe lauréate verra son scénario exploité pour la création d'une vidéo de la série 1jour1question. La vidéo sera diffusée sur 1jour1actu.com et sur France télévision.

Comment aborder avec les élèves l'écriture du scénario ?

La première étape est d'amener l'élève à comprendre que la production d'une vidéo est soumise à des **contraintes d'écriture**.

La vidéo dure environ 1'30". Elle répond à une question d'enfant en rapport avec l'actualité. Elle s'adresse à des enfants de 8 à 10 ans.

- Le texte doit apporter une réponse claire à la question posée.
- La production écrite doit respecter le cahier des charges fixé par la production : durée, calibrage et numérotation, découpage du texte, ton, tranche d'âge, fichier.
- Le texte doit pouvoir être accompagné par l'illustration de Jacques Azam. Même si cette tâche lui est dédiée, le texte doit posséder suffisamment de consistance pour qu'il puisse être illustré.

PREMIÈRE ÉTAPE ➔ APPRENDRE à écrire un scénario de vidéo

Choisir une vidéo en relation avec le thème sur le site 1jour1actu.com pour la visionner en classe. Demander aux élèves de la regarder attentivement. Ils peuvent prendre quelques notes s'ils le souhaitent.

À l'issue de la projection, proposer un bref échange très guidé :

- Quelle est la question posée ? Qui a posé cette question ?
- Comment est-ce que l'on répond à la question ? (dessins animés, textes)
- À quoi servent les dessins ?
- Est-ce qu'il y a du texte sur la vidéo ?
- Est-ce que vous vous rappelez des réponses données ? Quelles sont-elles ?

Proposer l'outil d'aide à l'écriture. (exemple page 4)

Étape d'entraînement :

Exercer les élèves à l'utilisation de la grille d'écriture.

Matériel : une grille d'analyse par groupe.

Appliquer la grille à la vidéo choisie sur le site 1jour1actu.com.

Renseigner la grille avec les élèves, au TBI, ou au tableau.

Faire un arrêt image sur chaque vignette, choisir et noter dans le tableau la phrase correspondante (00_FR ; 01_FR ; 02_FR...).

Cette étape est destinée à exercer les élèves au respect des différents critères.

Insister sur les deux étapes qui peuvent paraître plus difficiles aux élèves :

Écriture des phrases 01_FR à 04_FR : phrases de lancement et de relance.

Cet **entraînement** doit faciliter l'activité de rédaction du scénario proposée à la séance suivante.

DEUXIÈME ÉTAPE ➔ ÉCRIRE un scénario

À partir de toutes les recherches et les débats en classe pour répondre à la question, cherchez ce qui est **nouveau, curieux, intéressant, remarquable, impressionnant, inattendu...** Cette recherche va vous aider à trouver le sujet de votre vidéo.

Proposer un brainstorming pour répondre à la question.

Accepter toutes les propositions.

Écrire au tableau toutes les idées émises par les élèves : constituer un support-mémoire.

Lorsque les propositions s'épuisent, demander aux élèves de relire les propositions écrites au tableau.

Effectuer un premier tri puis un classement.

Avec l'accord de la classe, supprimer les idées qui ne sont pas recevables. Lister les **mots-clés** qui se dégagent de l'échange, les CLASSER par grands thèmes.

Proposition de support de synthèse qui va constituer un outil d'aide à l'expression des idées et à la rédaction du scénario :

THÈME

*Classer dans le tableau
les idées émises
par les élèves.*

THÈME**THÈME****Écriture du scénario :****Expliciter l'activité.**

S'assurer que chaque élève a bien compris la tâche à accomplir.

Matériel

- Une grille d'écriture.
- L'ensemble des propositions et réponses faites par les élèves, les mots-clés qui ont été mis en mémoire dans le tableau de synthèse.

Déroulement

Les élèves réfléchissent en groupes et proposent un scénario qui répond à la question.

Ils procèdent ligne après ligne tout en respectant les contraintes.

- ➔ Après s'être mis d'accord, les élèves écrivent dans le tableau les 13 phrases qui accompagneront les 13 vignettes qui seront dessinées.
- ➔ Ils proposent un titre.
- ➔ Ils s'entendent sur la phrase de lancement.
- ➔ À l'issue de l'écriture, ils comptabilisent le nombre de caractères.

L'enseignant passe dans les groupes afin d'aider ceux qui se trouvent en difficulté ou pour répondre à leurs questions.

Une dernière vérification permet :

- ➔ de contrôler le respect des contraintes d'écriture fixées par la rédaction ;
- ➔ de vérifier que les réponses données prennent en compte les différents thèmes classés dans le tableau de synthèse.

On peut **enregistrer une bande-son**.

Temps de lecture à haute voix qui peut permettre de travailler avec les élèves la diction, la clarté de l'élocution.

Le dernier critère est ensuite contrôlé : Les élèves s'entraînent à enregistrer le scénario en se chronométrant. Il ne doit pas excéder 1'30".

EXEMPLE Outil d'aide à l'écriture

	Contrainte	Proposition / validation
Durée 1'30"	Lire son texte à haute voix en se chronométrant.	
Calibrage et numérotation	<ul style="list-style-type: none"> • 13 phrases maxi qui correspondent à 13 vignettes illustrées • Numéroté chaque vignette : 00_FR (titre) puis de 01_FR à 13_FR • Chaque phrase doit faire entre 1 ou 2 lignes maxi. En tout, 1 500 signes maxi espaces compris • Pas plus d'une idée par vignette 	
Découpage du texte	00_FR Titre	
	01_FR lancement = placer le sujet dans son contexte actu car pas de lancement à l'antenne	
	02_FR réponse courte à la question posée	
	03_FR réponse courte à la question posée	
	04_FR relance de la question posée	
	05_FR	
	06_FR	
	07_FR	
	08_FR	
	09_FR	
	10_FR	
	11_FR	
	12_FR	
13_FR		
Ton	Message adressé à l'enfant uniquement : tutoiement	
Durée	Il est nécessaire de contrôler la durée du scénario qui ne doit pas dépasser 1'30".	