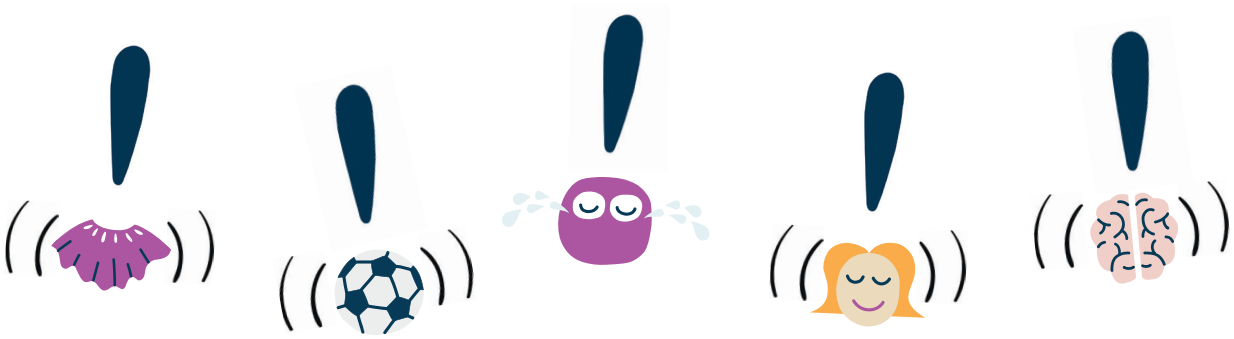
PARCOURS THÉMATIQUES EMC LES PODCASTS CYCLE 3

Une série de podcasts pour aborder les stéréotypes de genre en classe



Cette fiche vous propose un parcours pédagogique pour travailler les 5 podcasts de la série « Même pas vrai ! » :

- **Le rose, c'est pour les filles !**
- **Le foot, c'est pour les garçons !**
- **Les filles aiment se faire belles !**
- **Un garçon, ça ne pleure pas !**
- **Les sciences, c'est pour les garçons !**

Chaque podcast d'une durée d'une dizaine de minutes met en scène des élèves, un journaliste et un expert qui dialoguent au cours d'un enregistrement dynamique et attractif. Avec cette fiche, vous aurez un scénario pour guider vos élèves, comme les enfants qui ont réalisé le podcast, à mener l'enquête et expérimenter la déconstruction du stéréotype choisi.

POURQUOI LE PODCAST ?

➡ Un outil nomade, dynamique, simple d'utilisation qui va vous faciliter la tâche !

L'entrée auditive exploite un autre canal d'apprentissage qui vient compléter les entrées visuelles ou écrites. Ce support permet donc de varier les canaux et les méthodes d'apprentissage au bénéfice de tous les élèves.

LE PROJET
« Même pas vrai ! »

Cette expression, enfantine, sous-entend que les enfants vont devoir partir en campagne contre l'absurdité et l'injustice de ces idées toutes faites. Ils vont s'apercevoir qu'elles sont cependant bien ancrées de manière souvent inconsciente dans nos esprits… et dans nos pratiques !

Chaque podcast vous permet de programmer les compétences attendues pour l'enseignement moral et civique au cycle 3 :

- Respecter autrui : accepter et respecter les différences dans son rapport à l'altérité et lutter contre les préjugés et les stéréotypes.
- Respecter le droit des autres à exprimer leur opinion.
- Construire une culture civique.
- Coopérer dans le cadre des projets et des travaux de groupes.
- Exercer son jugement, construire l'esprit critique.
- Justification d'un choix personnel dans le cadre d'une argumentation.

Bulletin officiel de l'Éducation nationale N° 30 du 26 juillet 2018.

POUR CHAQUE PODCAST, UN « KIT ENQUÊTE » POUR VOUS ACCOMPAGNER

Dans l'espace Enseignants du site 1jour1actu.com, onglet Parcours thématiques EMC, puis onglet EMC Les podcasts, vous aurez accès aux ressources suivantes :

Pour les 5 podcasts :

➔ La fiche pédagogique vous guide dans la mise en œuvre des différentes étapes de l'apprentissage.

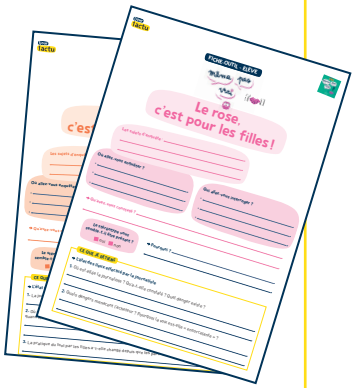
➔ La vidéo *1jour1question*, « C'est quoi, un stéréotype ? », définit le concept.

Pour chaque podcast :

➔ **Le podcast** offre une navigation ergonomique : il est facile de se repérer dans la progression de la bande-son qui indique clairement le temps écoulé. Chaque partie est identifiée grâce à un jingle ou un générique spécifique. Il met en scène des enfants qui échangent avec un journaliste et qui partent enquêter sur le terrain. Pour chaque stéréotype de genre, une personne experte du sujet éclaire les aspects théoriques, historiques, sociaux du concept.

➔ Chaque podcast est accompagné de sa transcription écrite : **le scénario.** L'état des lieux réalisé par la journaliste et l'éclairage de l'expert sont identifiés par ce picto ⏱.

➔ **La « fiche-outil élève »**, une fiche que l'élève renseigne au fur et à mesure de la séquence. Elle comprend un espace pour proposer des pistes d'enquête, un support d'analyse de 10 questions « Ce que je retiens » et un espace pour lister deux arguments pour le débat. Les questions permettent aux élèves de mettre en mémoire et de revenir à l'écrit sur les savoirs proposés par l'expert et l'enquête réalisée par la journaliste. Les questions suivantes sont réservées aux solutions relevées par les élèves pour lutter contre le stéréotype.



➔ Un document liste **les enquêtes imaginées** par les enfants des classes qui ont participé à la réalisation du projet et à l'enregistrement du podcast.

➔ **Une bibliographie** sur le stéréotype abordé.

COMMENT PROCÉDER ?

1 - C'est quoi, un stéréotype ? Des activités pour s'interroger

Faire émerger les premières représentations :

Demander aux élèves d'expliquer le terme.

Stabiliser une définition :

« C'est une idée toute faite, acceptée sans l'avoir réfléchie, sans l'avoir soumise à l'esprit critique, et qui détermine nos manières de penser et d'agir. »

Réaliser un écrit de travail.

Quels stéréotypes pensez-vous connaître ?

Proposer une réflexion individuelle à l'écrit, puis une recherche en binôme.

Laisser les élèves échanger.

Lister en classe entière les stéréotypes énumérés par les élèves.

Élaboration d'une définition commune en lien avec des exemples.

VÉRIFIER les propositions émises par les élèves. Illustrer le stéréotype de genre.

Projeter la vidéo : C'est quoi, un stéréotype ?

https://www.1jour1actu.com/france/cest-stereotype-2

C'est quoi, « le genre » ? Faire émerger la notion de stéréotype de genre.

Demander aux élèves de donner des exemples.

Lister ceux qui sont illustrés dans la vidéo :

- La danse, c'est pour les filles
- Le foot, c'est pour les garçons
- Le rose, c'est pour les filles...

2 - Présenter le projet aux élèves :

Nous allons en enseignement moral et civique réfléchir aux stéréotypes de genre.
Je vous demande d'écouter le podcast suivant, soyez attentifs !

Proposer l'écoute du podcast, mais **sans dévoiler dans un premier temps le stéréotype de genre qui va faire l'objet de l'étude.** Cela permet d'aiguiser la curiosité des élèves et de favoriser l'écoute.

STRUCTURE D'UN PODCAST

Les podcasts sont construits selon la même trame.

➜ Première partie : Questions et Enquêtes

La journaliste annonce le stéréotype abordé dans le podcast.

Les enfants se posent la question : « Même pas vrai », ce stéréotype ?

Les enfants proposent des pistes d'enquête pour vérifier s'il existe, ou pas.

La classe part jouer les détectives sur le terrain (cour, classes, école...).

➜ Deuxième partie : État des lieux réalisé par la journaliste

La journaliste effectue des constats, dans l'école ou hors école, pour dépister le stéréotype de genre. Elle peut être accompagnée ou pas d'un enfant de la classe.

Les enfants exposent leurs analyses et observations.

➜ Troisième partie : La parole de l'expert

Sa parole est annoncée par un jingle spécifique. Il éclaire le stéréotype au plan cognitif, historique et social. Un expert différent intervient au cours de chaque podcast :
chercheuse et enseignante en psychologie du sport, historienne...

➜ Quatrième partie : Les solutions pour résister au stéréotype

Épilogue : les enfants dressent un constat des différentes solutions envisagées.

Ils confirment leur résolution de lutter contre le stéréotype de genre.

Les auditeurs du podcast sont encouragés par la journaliste à enquêter à leur tour sur le terrain pour démonter les stéréotypes de genre.

EN CLASSE, MISE EN ŒUVRE DU PROJET
Des activités pour coopérer

L'écoute du podcast dans son intégralité est assez longue. Nous vous proposons un déroulé qui fragmente la mise en œuvre en 3 étapes, selon l'architecture décrite ci-dessus.

ÉTAPE 1 : L'enquête

➜ **Faire écouter le début du podcast** ⏱.

Les élèves prennent des notes, relèvent des mots-clés.

Demander aux élèves de rappeler les constats faits par les enfants acteurs du podcast :

• Qu'est-ce que ces enfants ont constaté ?

• Quelles enquêtes ont-ils imaginées ?

Afficher la liste des enquêtes fournie sur le site dans le « kit enquête ».

Demander à la classe de les commenter.

➜ **Poser la question :** À votre tour, quelles idées d'enquête avez-vous ?

Laisser les enfants débattre.

Compléter **la fiche-outil élève** fournie dans le « kit enquête » avec les idées de la classe.

Répartir les sujets d'enquête.

Les enfants partent en binôme ou en groupe jouer les détectives sur le terrain (école, cour, établissement ou seuls en famille…).

Ils prennent des notes ou enregistrent les réactions des personnes interrogées.

Leur proposer à leur retour de se concerter pour renseigner à l'écrit la fiche-outil élève.

➜ **Retour sur les enquêtes réalisées :**

Enchaîner avec l'écoute des enquêtes réalisées par les élèves.

Les élèves partagent leur expérience au cours des observations de terrain qu'ils ont réalisées.

La fiche-outil réalisée à l'étape précédente sert de support.

Chaque groupe ou binôme expose à la classe le résultat de son enquête (micro-trottoir, observations, débat en famille, comptage…).

ÉTAPE 2 : État des lieux et savoirs

➜ **Revenir vers le podcast :**

Nous allons poursuivre l'écoute du podcast, soyez attentifs.

➜ Proposer l'écoute de l'**enquête effectuée par la journaliste.**

Demander aux élèves de lister et de commenter ce que la journaliste raconte.

Que constate-t-elle ? Que veut-elle vous faire comprendre ?

➜ **Proposer une discussion :**

Alors, ce stéréotype vous semble-t-il à vous aussi bien présent ?

Laisser les élèves débattre, prendre conscience de l'impact néfaste d'un stéréotype de genre.

➜ **Poursuivre avec l'analyse proposée par l'expert.**

À l'issue de l'écoute, vous pouvez, si vous le souhaitez, proposer aux élèves de renseigner les premières questions du document fourni dans le « kit enquête ».

C'est une réflexion écrite, individuelle. Elle permet à l'élève d'effectuer une synthèse et une mise en mémoire des infos et des savoirs abordés par la journaliste et l'experte sur le stéréotype abordé.

ÉTAPE 3 : Les solutions

➜ **Poursuivre et finaliser l'écoute du podcast.**

Demander aux élèves de relever les solutions proposées dans le scénario du podcast par les enfants :

• Quelles idées ont-ils eues pour lutter contre les stéréotypes ?

Lister les solutions au tableau.

➜ **Dresser un bilan des solutions proposées par vos élèves.**

Poser la question aux élèves de la classe : Et vous, quelles solutions pouvez-vous mettre en œuvre pour lutter contre ce stéréotype ?

Les élèves réfléchissent en binôme.

Effectuer une synthèse et la mettre en mémoire.

FINALISATION : Débattre et donner son avis

➜ **Proposer un débat : Pourquoi faut-il lutter contre les stéréotypes de genre ?**

Demander aux élèves de rédiger 2 arguments, accompagnés par un exemple, afin de justifier leur point de vue. Les élèves peuvent rédiger sur leur fiche-outil.

Laisser les élèves débattre, argumenter.

Pour terminer, leur demander de mettre en mémoire dans leur cahier d'ECM la fiche-outil pour garder une trace de ce parcours de réflexion et d'apprentissage.

Ils peuvent rédiger un court texte dans lequel ils expriment leur ressenti et donnent leur avis.

Autrice de la fiche : Christine Cachin, conseillère pédagogique de l'Éducation nationale