

## ÉMISSION

# À quoi ça sert de s'informer ?



Illustration : Jacques Azam.

## Présentation du projet et des intervenants

Le **vendredi 22 mars**, à **14 heures**, la rédaction vous invite à participer à l'émission *1jour1actu le direct* qui s'intitule : « **À quoi ça sert de s'informer ?** »

Notre invité est **Anne-Sophie Novel**. Journaliste et réalisatrice spécialisée des sujets sur l'écologie, la nature, le climat et les médias, elle est l'auteure de plusieurs livres, dont « **Mieux s'informer** » aux éditions Actes Sud.

Nous allons préparer cette conférence avec des activités. Après chaque activité, vous noterez les questions que vous aimeriez poser à notre invité.

### Compétences abordées en EMI

#### Aider les élèves à :

- ➔ Comprendre le système des médias.
- ➔ Former leur jugement critique.
- ➔ Développer leur goût pour l'actualité.
- ➔ Forger leur identité de citoyen.
- ➔ Les initier à la déontologie des journalistes.

## ACTIVITÉ 1

### Préalables à la réflexion – Faire émerger les premières représentations

#### 1. Proposer un premier échange :

Annoncer aux élèves le sujet de l'émission : « **À quoi ça sert de s'informer ?** »

Leur demander de réagir à cette formulation : faire émerger les premières représentations.

Que comprenez-vous de ce sujet ?

Laisser les élèves échanger sans intervenir, noter leurs réflexions au tableau.

Afin de stimuler un premier échange, lire aux élèves l'introduction de la vidéo qu'ils vont analyser.

« 1jourlactu est réalisé par des journalistes. Chaque jour, leur mission est de chercher des informations sur ce qui se passe dans le monde, puis de t'expliquer les événements les plus importants. Pour cela, ils peuvent choisir d'écrire un article, de décoder une photo, de faire écouter du son, etc. Cette vidéo t'aide à comprendre les différentes manières d'exercer le métier de journaliste. »

L'objectif est que les élèves réalisent que leur journal et le site 1jourlactu.com sont réalisés par des personnes dont le métier est celui de journaliste. Ce qui, pour eux, n'est pas forcément une évidence.

#### 2. Demander aux élèves de réfléchir à la question posée par la vidéo : « C'est quoi, le métier de journaliste ? »

Proposer ensuite un rapide échange. Noter les différentes propositions au tableau sous forme de mots-clés. La lecture de l'introduction de la vidéo favorise cette réflexion.

#### 3. Projeter les trois premières images de la vidéo.



#### Support : la vidéo 1jour1question

« C'est quoi, le métier de journaliste ? »

<https://www.1jourlactu.com/culture/cest-quoi-le-metier-de-journaliste>

Faire identifier les thèmes de cette première partie :

#### Les objectifs de l'activité 1

- ➔ Définir le principe « d'actualité ».
- ➔ Définir le concept « d'information ».
- ➔ Définir ce qu'est « un sujet » dans le métier de journaliste.

#### 4. Faire émerger les premières questions :

- C'est quoi, « l'actualité » ?
- C'est quoi, « un sujet » ?
- Est-ce qu'il y a des sujets interdits ?
- Est-ce qu'un journaliste peut seulement informer ?
- À quoi ça sert d'informer les gens ?
- Est-ce que le journaliste peut choisir le sujet qui lui plaît ?
- Est-ce que le sujet est forcément un sujet d'actualité comme, dans notre journal *1jour1actu* ?
- Moi, mes parents, ils regardent « les infos à la télé ». Est-ce de l'information ? C'est quoi, un média ?

### ACTIVITÉ 2

#### Quelles sont les activités d'un journaliste ? Comment procède-t-il ?

##### Support : la vidéo 1jour1question

« C'est quoi, le métier de journaliste ? »

<https://www.1jour1actu.com/culture/cest-quoi-le-metier-de-journaliste>

##### 1. Poursuivre la projection des trois étapes suivantes de la vidéo.

- Demander aux élèves de lister **les différentes fonctions du journaliste** (présenter le journal à la télé, réaliser un reportage, interviewer une star ou diriger une équipe).



- Effectuer un arrêt sur image pour les dessins suivants :  
Demander aux élèves d'analyser les dessins : Que fait le journaliste ?  
Faire réécouter le commentaire associé au dessin : « Le journaliste cherche les informations, les vérifie et les communique en s'adaptant à son public. »



##### 2. Demander aux élèves de faire alors émerger les questions qu'ils se posent sur ce commentaire.

- Pourquoi le journaliste doit-il chercher les informations ? Il les trouve où ?
- Pourquoi doit-il les vérifier ? Comment les vérifie-t-il ?
- Est-ce qu'il doit avoir une autorisation pour communiquer les infos ?
- Pourquoi est-ce qu'il doit s'adapter à son public ?

### ACTIVITÉ 3

## Pourquoi c'est important, de s'informer ?

Support : la vidéo 1jour1question

« C'est quoi, le métier de journaliste ? »

<https://www.1jour1actu.com/culture/cest-quoi-le-metier-de-journaliste>

### 1. Projeter les dessins suivants de la vidéo :



### Demander aux élèves d'identifier les infos données par la vidéo :

- Pourquoi les journalistes ont-ils facilement accès à l'information ? (carte de presse)
- Comment sont-ils formés ? (école de journalisme)
- Pourquoi doivent-ils savoir s'adapter ? (utiliser de nouveaux outils)

### Attirer l'attention des élèves sur les deux phrases :

- De plus, un journaliste a le droit de dire ce qu'il considère comme important dans le respect des autres : c'est la liberté de la presse et d'expression.
- Le travail des journalistes est donc nécessaire pour que chacun soit bien informé et puisse se faire librement une opinion sur tous les sujets.

### 2. Faire émerger les questions :

- Comment on rentre dans une école de journalisme ? Combien de temps durent les études ? Est-ce que c'est difficile ? Il faut être bon dans quelles matières ?
- Pensez-vous que tous les sujets peuvent être abordés avec les enfants ?
- C'est quoi, la liberté de presse ? Ça sert à quoi ?
- C'est quoi, la liberté d'expression dans le journalisme ?
- Est-ce qu'un journaliste est objectif quand il fait le choix d'un sujet au lieu d'un autre ?
- Quand le journaliste doit « enquêter » sur un sujet, est-ce informer ? Le journaliste est-il un détective ?
- Est-ce que les journalistes peuvent raconter des choses fausses ?
- Pourquoi la vidéo dit que le journaliste nous permet de nous faire librement une opinion ?
- Pourquoi le métier de journaliste est-il indispensable ?

### Les objectifs de l'activité 3

- ➔ Définir le principe de la liberté d'expression.
- ➔ Définir le principe de la liberté d'opinion.
- ➔ Comprendre les contextes de fabrication et de diffusion de l'information.

---

## ACTIVITÉ 4

### Quelles questions la vidéo te permet-elle de poser ?

#### Demander aux élèves de réagir :

- Et toi, est-ce que tu as des questions à poser ou des demandes à faire ?

#### Demander aux élèves de rédiger des questions personnelles qu'ils ont envie de poser à l'invité.

#### Quelques exemples exprimés par des élèves de CM2 :

- Quelles qualités faut-il pour être journaliste ?
- Faut-il être courageux ?
- Est-ce que quand un reportage est dangereux, les journalistes sont protégés ?
- Comment vous faites pour vous informer ?
- Comment vous faites pour écrire un sujet ? Vous êtes tout seule ?
- Est-ce que les filles comme les garçons peuvent faire le métier de journaliste ?
- Est-ce que vous travaillez pour un journal ?
- Est-ce que vous aimez ce métier ? Pourquoi ?
- C'est quoi une bonne information ? C'est quoi un sujet ?
- Est-ce qu'il y a des sujets que vous ne voulez pas aborder ? Pourquoi ?
- Est-ce que vous pensez que votre métier est utile ?
- À quoi servent les reportages que vous écrivez ?

### Les objectifs de l'activité 4

- ➔ Élargir la réflexion en partageant la parole sur le sujet avec d'autres enfants.
- ➔ Par cet échange, construire une dynamique de réflexion et montrer aux élèves que l'information intéresse les enfants.
- ➔ Montrer qu'un journaliste est garant de la liberté d'opinion et d'expression.

#### Demander aux élèves de lister les conclusions proposées dans le final :

#### La vidéo nous apprend :

- Que le métier de journaliste permet d'informer les personnes.
  - Qu'un journaliste doit vérifier ses sources et respecter la véracité des faits.
  - Que le métier de journaliste permet de protéger la liberté d'expression et d'opinion.
-

## ACTIVITÉ 5

### 1. Rencontre avec l'invité : c'est l'aboutissement du projet.

Les questions préparées par les élèves lui sont envoyées avant la conférence. L'émission est accompagnée par les dessins que Jacques Azam réalise en direct.

#### Les objectifs de cette conférence :

- Proposer aux élèves une réponse experte aux questions que pose l'information
- Leur faire savoir que la liberté d'opinion est une valeur de la République française.
- Montrer que l'éducation aux médias leur permet de former un jugement critique.

### 2. Retour sur l'échange après la visioconférence. Proposer une discussion :

- Qu'avez-vous ressenti ?
- Cette parole échangée vous a-t-elle éclairés sur le métier de journaliste ?
- Vous a-t-elle convaincus que la liberté d'expression et d'opinion est un droit à préserver ?
- Cet échange vous permet-il de comprendre qu'il est important de s'informer ?
- Comment faire preuve d'esprit critique vis-à-vis de l'information et des médias ?

---

### Des ressources pour poursuivre la réflexion :

#### Les vidéos de la série animée **1jour1question** sur <https://www.1jour1actu.com/videos>

Par exemple : D'où viennent les informations ?, À quoi ça sert de d'informer ?, C'est quoi, les médias , Comment un journaliste recueille-t-il les informations ?, C'est quoi un journal ?, C'est quoi un fait divers ? C'est quoi la liberté de la presse ? Comment savoir si une information est vraie ou fausse ?

#### Les **replays des émissions 1jour1actu le direct** sur <https://www.1jour1actu.com/emissions>

« C'est quoi, le métier de journaliste reporter de guerre ? » avec Dorothee Olliéric, grand reporter pour France télévisions

« C'est quoi, le métier de journaliste ? », avec le journaliste Xavier Lahu.

« C'est quoi, le métier de grand reporter ? », avec le grand reporter Christophe Agnus

#### • **CLEMI Centre pour l'éducation aux médias et à l'information**

##### **Semaine de la presse et des médias dans l'école 2024**

Le thème de l'édition 2024 est : « L'info sur tous les fronts ». Un thème qui résonne avec l'actualité.

*Ce thème sonne toujours comme une évidence dans le contexte actuel : comprendre comment se fabrique l'information s'avère en effet crucial pour que les élèves puissent exercer leur esprit critique face aux flux informationnels auxquels ils sont soumis. .*

<https://www.cleml.fr/fr/semaine-presse-medias.html>

#### **La série Lumni *Journaliste ? Pas si simple !* qui présente et décrypte en 20 épisodes les différentes facettes du journalisme, pour mieux les faire comprendre :**

<https://www.lumni.fr/serie/journaliste-pas-si-simple>