milan

DÈS 8 ANS

DU 29 AOÛT AU 4 SEPTEMBRE 2025

C'EST LA **RENTRÉE !**

C'EST QUOI, LE **FAUX AUTOMNE ?**

1jour1actu

NOUVELLE FORMULE

N° 481 - 1,90 €

Illustration : Jacques Azam. Pictos © Adobe Stock.

Comme toi, *1jour1actu* fait sa rentrée. Et comme toi, il a un peu changé pendant l'été. Son rôle reste le même : te montrer **le monde tel qu'il est** en parlant aussi bien de ce qui fait **l'actu des enfants** que de **celle des adultes.**

Cette année, l'idée est aussi de te donner la parole. Parce que ce monde est le tien, tu as le droit de **donner ton avis** sur ce qu'il s'y passe. D'ailleurs, tu verras que notre **nouvelle mascotte,** un drôle de petit chat, ne s'en prive pas ! Alors, pourquoi pas toi ?

Texte : Camille Laurans.

PJACN0481A

Illustrations sauf mentions contraires : sabelskaya / Adobe Stock. Merci à Jean-Claude Tissaux, chargé de mission à l'ONF.

L'actu de la semaine

Eh non, ce n'est pas l'automne !

En automne, les feuilles changent de couleur et tombent, car il y a moins de lumière et des températures plus basses. Mais nous sommes encore en été, et il y a déjà des tas de feuilles par terre. Alors, d'où vient ce « faux automne » ?

D'habitude, en été, les arbres sont pleins de feuilles

L'arbre accomplit un travail formidable appelé **la photosynthèse** : il absorbe plusieurs ingrédients (eau, lumière, CO_2...). Puis, grâce à tout ça,il produit de l'oxygène, que ses feuilles libèrent dans l'air.

Par les feuilles s'échappent aussi des milliards de minuscules gouttelettes d'eau qui rafraîchissent l'arbre. Un vrai climatiseur naturel !

© nikjvt / Adobe Stock.

Mais, cette année, c'est différent !

UN RÉFLEXE D'AUTODÉFENSE...

Quand il fait vraiment chaud et sec pendant longtemps, comme cet été, l'arbre passe en mode autodéfense. Il ne peut plus laisser s'envoler autant de gouttelettes dans l'air. Car s'il se déshydrate, il risque de mourir. Alors, pour économiser cette eau vitale, **l'arbre sacrifie une partie de ses feuilles encore vertes...** en les laissant tomber. Une fois à terre, elles brunissent dans les jours qui suivent.

... SUIVI D'UN GROS COUP DE SOLEIL

Une autre raison explique la présence de toutes ces feuilles par terre en ce moment. C'est la période de sécheresse caniculaire du mois d'août. Il a fait si chaud **qu'un nombre important de feuilles ont brûlé sur leurs branches,** et sont tombées, victimes d'un gros coup de soleil.

© Suesse / Adobe Stock.

Quand trop, c'est trop...

Les arbres s'adaptent aux fortes chaleurs et à la sécheresse. **Le problème, c'est lorsque ça se répète d'une année sur l'autre**... ce qui arrive de plus en plus souvent. À force de laisser tomber leur feuillage, **les végétaux perdent de leur force.** Les arbres deviennent plus fragiles face à certains insectes, et moins résistants aux maladies.

Texte : Catherine Ganet.

C'est mon actu

J'ai appris les bases du sauvetage en mer

Propos recueillis par Maud Cazabet.

Cet été, pendant une semaine, Emma a suivi un stage de secourisme et de sauvetage en mer, à Saint-Cyr-sur-Mer, au bord de la Méditerranée.

Emma, 12 ans

1jour1actu : À quoi ressemble une journée de stage ?

Emma : Le matin, on fait des jeux du type balle aux prisonniers pour réveiller nos muscles. Ensuite on fait du sport (course à pied, pompes, natation...) et des exercices de secourisme et de sauvetage en mer avec du matériel professionnel.

Qu'est-ce que tu as appris ?

Par exemple, **à réagir si quelqu'un se fait piquer par une méduse,** se blesse ou a un traumatisme. On a répété les gestes importants pour bien les retenir.

Emma sait maintenant se servir d'un *rescue board*, une longue planche de sauvetage.

Et comment vous vous êtes entraînés au sauvetage ?

Un enfant jouait la victime et l'autre le sauveteur. On a appris à utiliser des bouées et des planches de sauvetage, à faire des nœuds marins et à jeter des cordes si quelqu'un est coincé dans les rochers.

Tu recommandes l'expérience ?

Oui. **Je trouve ça très utile et il y avait une super ambiance !** C'est important, parce qu'on travaille en équipe. Et à la fin, on peut obtenir un diplôme.

En France, des associations comme Croix Blanche proposent des formations de sauveteurs juniors tout au long de l'année. À la fin, les enfants sont capables d'intervenir en cas d'urgence en attendant l'arrivée des secours.

L'actu en brèves

© Jacques Azam.

RENDEZ-VOUS LE 26 SEPTEMBRE POUR L'ÉMISSION *1JOUR1ACTU LE DIRECT* : « FILLES ET GARÇONS, TOUS CAPABLES DE FAIRE DES SCIENCES ! »

Pour s'inscrire, direction le site 1jour1actu.com.

© Youtube @GregCrozier.et.KarineJoly.

174

C'EST LE NOMBRE DE PARACHUTISTES QUI VIENNENT DE RÉALISER CETTE ACROBATIE, TÊTES EN BAS, AUX ÉTATS-UNIS. UN RECORD !

Pauvre Meuh Meuh

As-tu remarqué l'anneau dans le nez de ce personnage de *Mario Kart World* ? Dans certains élevages, **il sert à diriger les vaches,** mais ça les fait souffrir. Pour alerter sur ce problème, une association demande à ce que Meuh Meuh soit libérée de cet accessoire. Affaire à suivre...

©Nintendo EPD.

LE FILM DE L'ÉTÉ

KPop Demon Hunters fait un carton ! Sorti en juin sur Netflix, ce film d'animation musical a déjà été regardé plus de 210 millions de fois. Il raconte l'histoire de **3 chanteuses coréennes affrontant d'horribles monstres.** Et toi, tu l'as vu ?

©2025 Netflix.

Eux aussi, ils vont à l'école !

À l'école, au collège… il n'y a pas que des élèves. Il y a aussi plein d'adultes. Tu en connais certains, comme les enseignants, et d'autres moins, comme les personnes qui font le ménage. Dans cet article, ils te parlent de leur travail, et te disent pourquoi souvent ça les rend heureux.

STÉPHANE, UN CHEF CUISINIER HEUREUX

« Je veux montrer que le repas est un moment de plaisir »

« Je suis cuisinier dans l'école de mon village. Chaque jour, je prépare le repas pour 150 élèves. Je n'utilise que des produits frais, et bio si possible. Je vais chercher des fruits et légumes chez les paysans. Je fais tout moi-même : pizzas, nuggets, ratatouille… »

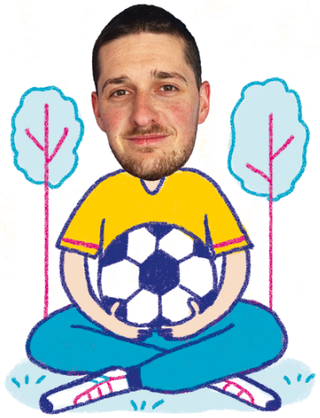
MA RECETTE

« Je voudrais faire découvrir des saveurs aux enfants. Alors, parfois, je leur demande de deviner les ingrédients d'un plat. Mais s'ils n'aiment pas, je ne les oblige pas à manger. Mon plus grand plaisir, c'est quand des enfants me disent : *Merci chef, c'était bon !* »

* École La Chrysalide, à Bairaux (38).

JORDAN, UN ANIMATEUR 100 % CONFIANCE

« Je suis un peu comme un grand frère »



« Je travaille dans le centre de loisirs de l'école. En tant qu'animateur, je n'ai pas une relation d'autorité avec les enfants, comme les enseignants, mais plutôt basée sur la confiance. »

MA MISSION

« J'essaie de proposer aux enfants des activités qui leur plaisent, sans les obliger à participer. **Ma mission, c'est de les accompagner, de les écouter,** et parfois de les aider à régler leurs problèmes. Comme ça, je joue aussi un petit rôle dans leur apprentissage. »

* École élémentaire d'application du Centre, à Essey-lès-Nancy (54).

LOLITA, UNE CONDUCTRICE DE BUS SCOLAIRE ENTHOUSIASTE

« L'énergie, ce sont les enfants qui me la donnent ! »

« Je conduis un bus scolaire depuis 16 ans, et je ne m'en lasse pas. J'adore mon métier ! C'est un bonheur de travailler avec les enfants. Ils me connaissent tous, et, moi aussi, je les connais tous. »

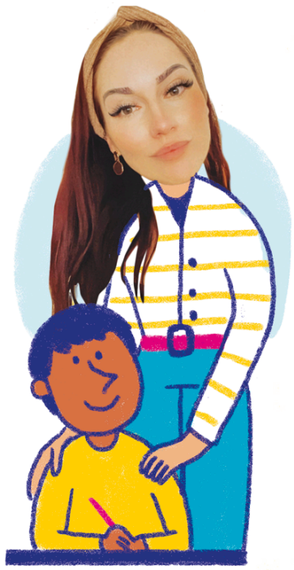
MON MOTEUR

« Ce que je préfère, c'est parler avec eux. Les enfants se confient beaucoup à moi. Je suis maman et grand-mère, alors ils doivent sentir qu'ils peuvent me faire confiance. **Et on se prend des fous rires !** Mais je n'oublie pas la prudence. Je leur demande toujours d'attacher leur ceinture. »

* Société de bus Verbus, à Labarthe-sur-Lèze (31).

MORGANE, UNE AESH À L'ÉCOUTE

« Mon métier, c'est que tous les enfants sentent qu'ils ont leur place à l'école »



« AESH, ça veut dire accompagnant d'élèves en situation de handicap. Je travaille avec des élèves qui sont autistes, qui ont des troubles du comportement, des difficultés à apprendre… Ces "petits trucs en plus" font qu'ils ont du retard en classe. »

MA MOTIVATION

« **Je les aide à progresser, à comprendre les consignes, à se débrouiller seuls…** Ce n'est pas toujours facile. Mais quand ils commencent à prendre confiance en eux et à être plus autonomes, c'est une grande fierté… pour eux et pour moi ! »

* École Anatole-France, à Frouzins (31).

ANTOINE, UN DIRECTEUR ET ENSEIGNANT HYPER-ORGANISÉ

« Mon but ? Que venir à l'école soit un bonheur ! »

« Tous les lundis, je confie ma classe à un autre maître et je fais mon travail de directeur. Par exemple, je parle avec la mairie des réparations à faire à l'école et j'organise la fête de l'école avec des parents. »

MON PROJET

« J'aimerais agrandir la cour et y mettre plus de nature pour que les élèves s'y sentent mieux. Peut-être installer un compost et faire un potager. Je vais bientôt demander aux enfants d'y réfléchir avec moi. »

* École publique Jacques-Golly, à Therigny (85).

MARIE-PIERRE, UNE « DAME DU MÉNAGE » À TOUTE ÉPREUVE

« Je nettoie pour que les élèves travaillent dans de bonnes conditions »

« Je suis agent d'entretien, mais les enfants m'appellent "la dame du ménage". Je nettoie les salles de classe et les toilettes tous les jours. C'est un métier difficile et fatigant. »

MON PETIT MESSAGE

« Une fois, j'ai dû déboucher des toilettes parce que des élèves avaient jeté du papier essuie-mains dans la cuvette. Ce n'est pas très agréable. **J'aimerais qu'ils fassent plus attention.** Mais je ne leur en veux pas. »

* École élémentaire Royallieu, à Compiègne (60).

Et toi ?

Colle ta photo ici !

Et toi, qu'est-ce qui te rend heureux dans ton école ou ton collège ?

Illustration : Océane Meklemberg. Conception graphique : Clara Doineau. Toutes les photos © D.R.

Texte : Nathalie Michel.

Le territoire de Gaza, au Moyen-Orient, est au cœur d'une guerre depuis bientôt 2 ans. La population manque de tout, notamment de nourriture. L'état de famine vient d'être déclaré.

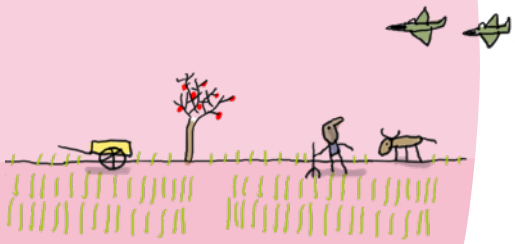
C'EST QUOI, LA FAMINE ?

Une question de Shadé, 11 ans

On dit qu'un territoire est touché par la famine quand au moins 1 habitant sur 5 n'a plus assez à manger, au point d'en souffrir ou même d'en mourir.

La famine frappe surtout les enfants, car sans nourriture, ils ne peuvent pas bien grandir.

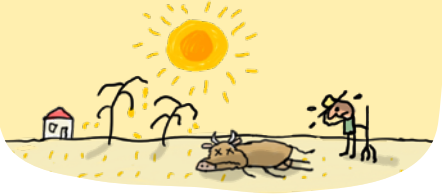
Le plus souvent, la famine est causée par la guerre, comme c'est le cas en ce moment à Gaza.



Les maisons, le matériel, les animaux, les champs... sont détruits ou pillés.

Les habitants ne peuvent plus produire de nourriture, ni en acheter parce qu'il n'y a plus rien à vendre. Beaucoup fuient.

La famine peut avoir d'autres causes, comme la pauvreté ou les catastrophes naturelles.



Dans tous les cas, un monde en paix et une meilleure répartition de la nourriture viendrait à bout de la famine.

Car on produit assez d'aliments dans le monde pour nourrir tous les habitants de la planète !

Texte : Marie Révillion et Catherine Ganet, adapté par Camille Laurans. Illustrations de Jacques Azam.

Retrouve ce sujet en vidéo sur ton site www.1jour1actu.com Abonne-toi sur 1jour1actu.com

Retrouve aussi les vidéos 1jour 1question sur okoo.tv, Lumni et YouTube INFO OU MYTHO?

Directrice éditoriale Planète : M. MAI-VAN-CAN. **Rédactrice en chef :** C. LAURANS. **Rédactrice en chef adjointe :** N. MICHEL. **Rédactrice en chef adjointe déléguée au monde enseignant :** M. RÉVILLION. **Directrice artistique :** N. FAVAREL. **1re rédactrice graphiste :** C. DOINEAU. **Cheffe de rubrique :** C. GANET. **Secrétaire de rédaction :** É. RENGOT. **Responsable marketing :** J-L. MONCHY. **Révision :** A. LE BRETON, M.-A. MAHDADI. **Photographe :** V. GIRE. **Documentaliste :** A. DUCROQUET. **SUPPLÉMENTS NUMÉRIQUES : Rédactrice en chef adjointe:** S. BARTHÈRE. **Rédacteur en chef technique :** G. ABBADIE. **Cheffes de rubrique :** F. BLANQUART, C. TOUATY. **A collaboré à ce numéro :** I. CRIMI (maquette).

Pour nous joindre. Site : www.milanpresse.com. **Adresse :** 1, rond-point du Général-Eisenhower, 31101 Toulouse Cedex 9. **Service client :** Milan – TSA 40011, 93 539 Aubervilliers Cedex. Pour vous abonner ou gérer votre abonnement : 05 67 805 000 (appel non surtaxé) ou https://milan-jeunesse.com. Depuis l'étranger : +33 5 67 805 000. ***1jour1actu*** est édité par **Milan Presse,** Société par Actions Simplifiée, au capital de 4 000 000 €, 1 rond-point du Général-Eisenhower, 31101 Toulouse Cedex 9. **Directeur de la publication :** Bayard représenté par François MORINIÈRE. **Directrice jeunesse groupe :** Héloïse DES MONSTIERS. **Directrice générale de Milan Presse :** Marie-Anne DENIS. **Principal associé :** Bayard Media International et Investissement. Loi n° 49-956 du 16/07/1949 sur les publications destinées à la jeunesse modifiée par la loi n° 2011-525 du 17/05/2011. **Directeur marketing éditeur :** Philippe ORILLAC. **Vente au numéro :** Cécile BRÉMAUD (n° vert réservé aux diffuseurs de presse 0 800 22 86 22). **Fabrication :** Mathilde BRISSEAUX. **Photograveur :** Kindy DIALLO. **PUBLICITÉ :** Bayard Media Développement. Tél. : 01 74 31 49 86. **Directrice générale :** S. LE MAIRE (sybille.le-maire@bayardmedia.fr). **Directrice générale adjointe :** F. MARQUET (fabienne.marquet@bayardmedia.fr). **Consultante secteur culture édition :** Tiphaine MACHEFER (tiphaine.machefer@bayardmedia.fr ou 01 74 31 49 05). Belgique et Luxembourg – Editions Milan – Da Vincilaan 1 – 1930 Zaventem. Éditeur responsable : Sandrine VAN GOSSUM. Tél. 0800/250.38 (de Belgique, n° gratuit) ou 8002/9195 (du Luxembourg). www.bayardmilan.be. Suisse tél. : 022 860 84 02. Mail : milan-presse@edigroup.ch. Commission paritaire : 0925 C 91928. ISSN : 2269-2509. Dépôt légal à date de parution. **Imprimeur :** IPS, Route de Paris, 27120 Pacy-sur-Eure. Origine du papier : Finlande. Taux de fibres recyclées : 0%. Origine des fibres : papier issu de forêts gérées durablement. Impact sur l'eau : Ptot 0,01 KG/T.

PEFC/10-32-2813